



sur réservation...



*Val-d'Isère*  
**Le K2 Chogori**

En plein cœur de l'un des plus vieux villages alpins français, Val-d'Isère, se dresse désormais le K2 Chogori. Une construction à l'authenticité raffinée, qui ouvre un dialogue subtil avec l'architecture vernaculaire savoyarde pour devenir l'écrin d'une vision renouvelée de l'hospitalité en montagne. Derrière ses murs de pierre et d'ardoise se déroule le luxe chic et sans ostentation d'un établissement 5 étoiles, une maison, au sens premier du terme, dotée d'un service... palace, évidemment !

Texte Maëlle Campagnoli - ©K2 Collection



En ces murs, donc, il est tour à tour question de Tibet, d'alpinisme, de luxe douillet, d'un certain dépouillement, de confort, de bien-être et de vues à couper le souffle sur les sommets du parc naturel de la Vanoise. C'est aussi une histoire de continuité, version palace, et d'une certaine tradition de l'hospitalité en montagne. En lieu et place du bâtiment livré cette année, et signé de l'architecte Clémence Thimonier, de l'agence Capezzone Architecture – en

charge de l'intégralité du projet – se dressait, depuis la fin du XIX<sup>e</sup> siècle, une institution locale, l'hôtel Moris, sorte de pension accueillant les alpinistes venus d'Angleterre ou de Hollande, inventant au passage la tradition du chalet-hôtel, l'un des principes fondateurs du concept développé par le groupe hôtelier K2, réinterprété de manière contemporaine. K2, d'ailleurs, n'est autre que le nom donné par les premiers alpinistes partis à l'assaut des sommets himalayens,

qu'ils avaient ainsi classifiés : K1, K2, K3, etc. Chogori, nom du quatrième établissement ouvert par le groupe, signifie quant à lui *La grande montagne*. Soit l'expression d'une forme sincère d'humilité face à la force des cimes et des pentes escarpées, à l'effort dans le sport, à une certaine confidentialité aussi, subtilement traduite dans le projet d'agencement, précis, luxueux, sans ostentation ni austérité. La part belle est faite aux larges volumes, aux













ouvertures toute hauteur. Ici on respire, on se meut amplement, jusque dans les salles de bains aux proportions rares. Ici, aussi, les matériaux nobles et simples (du vieux bois sombre aux textures particulièrement travaillées ainsi que de la pierre) écrivent la partition d'un confort zen et chaleureux, signé du décorateur Thomas Capezzone. Ce, du lobby aux vingt et une chambres (modulables) du bâtiment principal, en passant par les neuf suites-appartements du second chalet, ou encore le bar, le restaurant, le skiroom et l'espace bien-être. Tout, évidemment, est dessiné spécifiquement pour le lieu (agencements, mobiliers, etc.), classique, juste ce qu'il faut, tout en retenue et élégance atemporelle. Et puis, au détour des textiles, des touches de rouge, et de quelques ornements, à l'instar des médaillons intégrés dans les bardages intérieurs, de quelques grigris disséminés ici et là, le concepteur distille subtilement les références à la

culture tibétaine. *Last but not least* : pas de climatisation, les architectes se sont appuyés sur l'environnement, favorisant l'orientation des ouvertures vers les apports solaires, travaillant précisément la ventilation et l'isolation de l'édifice, puisant là encore leur inspiration dans l'architecture avaline traditionnelle. En attendant l'ouverture de l'établissement (que l'on souhaite la plus proche possible !), on s'imagine déjà méditant face aux sommets, confortablement installé dans un fauteuil moelleux !

## Coup de cœur

*Le luxe contemporain  
caché derrière les murs  
de cet immense chalet  
de montagne.*

### K2 Chogori

143, avenue du Prariond  
73150 Val-d'Isère  
[www.lek2chogori.com](http://www.lek2chogori.com)

